



Kross Studioがワーナー・ブラザーズ ディスカバリー・グローバル・コンシューマー・プロダクツとコラボレーションしたニューコレクション:

ゲーム・オブ・スローンズ-ハウス・オブ・ザ・ドラゴン コレクターズセット

スイスを代表するデザインスタジオが『ゲーム・オブ・スローンズ』とその前日譚である『ハウス・オブ・ザ・ドラゴン』の伝説的な世界に着想を得て新感覚の高級時計を考案。

レネゲードデザインスタジオと時計メーカーKross Studioが再び協業し、ゲーム・オブ・スローンズシリーズに登場するドラゴンにオマージュを捧げたコレクターズセットを製作しました。限定セットの中身はKross Studioのフローティングトゥールビヨンウォッチと実用的なドラゴンエッグのケースです。ファンタジードラマシリーズの『ゲーム・オブ・スローンズ』とその前日譚である『ハウス・オブ・ザ・ドラゴン』に登場するドラゴンにオマージュを捧げた一点ものとなっています。この精巧で芸術的な作品には、物語の舞台であるウェスタロス大陸の世界観と最先端の時計製作技術が落とし込まれています。

ターガリエン家にインスパイアされた究極のタイムピース

中央のトゥールビヨンはKross Studioの創設者であるマルコ・テデスキ (Marco Tedeschi) がデザインしたもので、ターガリエン家の人々が望むような精緻さやエレガンスを備えています。こちらの時計では、贅沢なウォッチケースからムーブメントの繊細なディテールに至るまで、ターガリエン家ならではの美学が体现されています。テデスキは伝統的な時計製作の技術とモダンデザインを巧みに融合させ、ターガリエン王家の真髄を見事に表現したタイムピースを完成させたのです。

空から眺めるようなデザイン

手巻き式フローティングセントラルトゥールビヨンのトゥールビヨンケースは、特許を取得しており、非常に面白味のあるデザインとなっています。サファイアクリスタルドームの真下に位置するフローティングセントラルトゥールビヨンのサスペンションによって、時計の美しい内部構造を見ることができます。まるで、天空を飛びまわるドラゴンが地上を見下ろしているようです。トゥールビヨンと固定されたセカンドホイールはムーブメントと針の上に浮いており、トゥールビヨンの魅惑的な機構を今までにない視点でお楽しみいただけるわけです。素晴らしい時計をあらゆる角度から覗くことができる画期的なデザインとなっています。

時刻表示

時間と分は、トゥールビヨンの周囲を360度回る軌道ギアシステムによる独自のペリフェラル方式で表示されます。12区間のギア比が軌道システムによる「時」の表示を可能にしています。

またこの革新的なシステムに加えて、時と分の表示システムはムーブメントの効率を最適化するように設計されており、幅広の高精度ボールベアリング2つによって固定されています。

Kross Studioの工場での製作

この素晴らしく精巧な作りは、Kross Studio マニュファクチュアの熟練職人によって成し遂げられ、時計製作の最高峰の技術を証明しています。技術部門や各部門の熟練職人、新たに統合された仕上げ部門のコラボレーションにより、他に類を見ないような芸術作品が生まれたのです。

ヴァリリア鋼

デザインにはダマスティール®製の文字盤など、ファンタジーシリーズのさまざまなキーエレメントとドラゴンの要素が取り入れられています。その黒く輝く複数の層からなる縞模様は、『ゲーム・オブ・スローンズ』ファンにとってヴァリリア鋼を彷彿とさせるはずです。「ゲーム・オブ・スローンズドラゴンセントラルトゥールビヨン」ウォッチのダイアルに使用されているダマスカス鋼は、HBOシリーズの剣に使用されている金属を鍛造したダマスティール社が製作しました。

「夢だけで私たちは王にはなれなかった。ドラゴンが私たちが王にした」 - デイモン・ターガリエン王子

人間工学に基づいたグレード5のチタン製時計ケースには、ドラゴンの鱗を模した繊細で立体的な彫刻が施されています。また、ターガリエン家の紋章である炎を吐く三頭竜がケースバック中央に配置されています。各ケースバックにはコレクターセ

ットの着想源となったドラゴンが1匹刻印され、セットごとにオマージュを捧げているドラゴンの種類が異なります。

人々を魅了するドラゴン

由緒あるターガリエン家とドラゴンの絆は、時代や神話、記憶を越えた、深く超越的なものです。ドラゴンには究極の力や忠誠が体現されており、畏敬の念を抱かせると共に人々を引き付けます。Kross Studioは、ドラゴンの起源である卵に着目し、独創的で実用性のある彫刻としてコレクターズセットに落とし込みました。

「ドラゴンエッグ ファンクショナル スカルプチャー」は、マルコ・テデスキがデザインし、ポップスカルプチャーで比類なき技術を持つフランスの工房レブロン・デリエンヌ (Leblon Delienne) とコラボレーションして製作されました。

レジン製のドラゴンエッグは、エアブラシで丁寧に仕上げられ、登場するさまざまなドラゴンにインスピレーションを得たデザインとなっています。卵の形はテレビ番組の小道具を3Dスキャンして製作しました。

卵を開くと巢の形になり、Kross Studio のフローティングセントラルトゥールビヨンのタイムピースはもちろん、お好みの時計を収納できます。細かな部分にもこだわりがあります。ベースには7つのスロットが配置され、サーガの7つの王国それぞれを表しています。ウォッチクッションをホールドする2つの塔は、ターガリアン家の祖先の居城であるドラゴンストーン城のデザインにインスパイアされています。

トゥールビヨンウォッチの繊細なディテールや意外性のある機能的で造形的な要素は、このコレクターズセットが贅沢さやオンリーワンの価値の象徴であることを示しています。作品のファンやファインアートのコレクター、時計愛好家にとって欠かせないアイテムとなるでしょう。

今回公開された、それぞれ1点もののコレクターズセット5種類を皮切りに、今後さらにリリースされていきます。『ゲーム・オブ・スローンズ』とその前日譚である『ハウス・オブ・ザ・ドラゴン』に登場するドラゴンのうち、初回はドロゴン (Drogon)、レイガル (Rhaegal)、ヴィセリオン (Viserion)、シラックス (Syrax)、キャラクター (Caraxes) にオマージュを捧げています。

Kross Studio の「ゲーム・オブ・スローンズ - ハウス・オブ・ザ・ドラゴン コレクターズセット」(各 108' 000.スイスフラン)は、kross-studio.com、またはオフィシャルパートナーや一部の正規販売店を通じて個別販売される予定です。

『ゲーム・オブ・スローンズ』と『ハウス・オブ・ザ・ドラゴン』は各動画配信サービスにて全話配信中です。

クロススタジオについて クロススタジオは、スイスを代表する次世代デザインスタジオ兼メーカー。ファインアートやポップカルチャー、ハイエンドのプロダクトデザインの間にある境界線をなくすというビジョンのもと、2020年に設立されました。クロススタジオでは、イマーシブで、専門的な技術を用いたコレクション価値の高いアートオブジェが制作され、それは分類とは相反するものです。クロススタジオは、設立からわずか2年で、ルーカスフィルムやワーナー・ブラザーズ コンシューマープロダクツなどの世界有数のエンターテインメント企業との継続的なコラボレーションを構築し、想像力豊かなコレクターズアイテムやコレクターセットを生み出しています。人々から愛されているポップカルチャーのアイコンを、ハイエンドな仕上げや懐かしさをもたらすもの、非常に独創的な時計の要素と融合させています。 www.kross-studio.comで、クロススタジオの世界をご覧ください。

ワーナー・ブラザーズ・ディスカバリー・グローバル・コンシューマー・プロダクツ (WBDGCP) は、ワーナー・ブラザーズ・ディスカバリー・グローバル・ブランド&エクスペリエンスの一部であり、同社の強力なエンターテインメントブランドとフランチャイズのポートフォリオによって世界中のファンに貢献しています。WBDGCPは、世界中のベストインクラスライセンスと提携し、ワーナー・ブラザーズ・フィルム、テレビ、アニメーション、ゲームスタジオ、HBO、Discovery、DC、Cartoon Network、HGTV、Eurosport、Adult Swimといったフランチャイズからインスピレーションを得て、受賞に輝くような玩具、ファッション、ホームデコール、出版プログラムの製作をしています。革新的なグローバルライセンスとマーチャンダイジングプログラム、リテールイニシアチブ、プロモーションパートナーシップにより、WBDGCPは世界でも有数のライセンスを所有したリテールマーチャンダイジング組織となっています。