



クロススタジオがスター・ウォーズ™の伝説的バウンティハンターから
インスパイアを受けたボバ・フェット™ コレクターセットを発表

各**10**セットの限定エディションは、ボバ・フェットをイメージしたナンバー入りのトゥールビヨンウォッチと、ボバ・フェットの宇宙船を模したウォッチディスプレイで構成されています

スター・ウォーズ™の世界で最も謎めいたキャラクターの一人が、ルーカスフィルムとのコラボレーションによる、クロススタジオの最新作のインスピレーション源です。スイスのデザインスタジオでは、特別な新作として、ボバ・フェット™にインスパイアされた**10**本限定のコレクターセットを発表します。ボバ・フェットをイメージした手巻センタートゥールビヨンのタイムピースと、有名なボバ・フェットの宇宙船を模したEFXによるウォッチディスプレイからなるナンバー入りのセットです。

銀河系で最も有名なバウンティハンターに捧げるタイムピース

センタートゥールビヨンは、今やクロススタジオと切り離すことのできない存在です。今回、機械式コンプリケーションは**45mm**のグレード**5**チタン製ケースに収められ、チョコレートカラーのPVDコーティングが施されています。クロススタジオの技術者は、ミニチュアの宇宙船と着陸プラットフォームをトゥールビヨンケース上部に作り上げるという課題に挑戦することで、新たなレベルに到達しました。

熟練のクラフツマンシップ、驚くべきディテールのボバ・フェット™との出会い

8つの部品で構成された、ボバ・フェットの宇宙船であるファイアスプレイを模したミニチュアのトゥールビヨンは、クロススタジオが**CNC**マシンで製作しました。各部品には、エングレービングとハンドペイントが慎重に施され、スター・ウォーズの映画において、クラウドシティのベスピン™に登場する、風雨にさらされたボバ・フェットの宇宙船の外観を再現しています。ディテールの精度は目を見張るほどで、スイスの職人が受け継いできた独自のサヴォアフェールを表現しています。宇宙船をモチーフにしたミニチュアのウォッチディスプレイ**10**点の制作には、それぞれ**90**時間が費やされ、一つひとつが唯一無二の作品に仕上がっています。

時間の読み込み

クロススタジオでは、トゥールビヨンの周りを360度取り囲む遊星歯車機構によって時間と分を読み込む、独自のペリフェラル方式を採用しています。12ファクターのギア比により、遊星歯車機構は時を進ませています。ムーブメントの効率をできる限り最適化するため、時分表示システムは非常に幅広の高精度ボールベアリング2個で固定されています。時針はボバ・フェットのジェットパックから、分針はそのロケットからインスパイアを得ています。この2つは、バウンティハンターが常に身に着けている象徴的なアイテムです。

ボバ・フェットにインスパイアされたトゥールビヨンの文字盤は、明瞭かつシンメトリーで、220個の部品から構成されているセンタートゥールビヨンの手巻ムーブメントの複雑さを感じさせません。10本それぞれのナンバー入りタイムピースは、スイスのグランにあるクロススタジオのアトリエにて、デザインおよび組み立てが行われました。

隠しリューズ

クロススタジオの独創的なDリング リューズシステムは、ケースバックに配されているため、リューズは見えることなく、ケースを完璧なシンメトリーに仕上げています。ケースバックのDリングを鍵のように回して香箱の主ぜんまいを巻き上げることで、従来のリューズに比べ、より直感的で効率的な操作性を実現しています。このタイムピースのパワーリザーブは最大5日間です。時刻設定は簡単で、3時位置に配された“Time Set”プッシュボタンを押しながら、ケースバックのDリングを回すことで設定できます。

インターチェンジャブルストラップ

ケース裏側に巧みに隠されたクイックリリース ストラップボタンもまた、タイムピースをすっきりとしたラインに仕上げています。この便利な機能を使用して、ボバ・フェットが着用しているチェストアーマーのパターンが浮彫りされた付属のグリーンポリアミドストラップからその他の付属ストラップ、チョコレートカラーのカーフレザーストラップやブラックのラバーストラップに、素早く付け替えることができます。耐久性と装着感を高めるために、付属の各ストラップにはブラックのラバーインレイがあしらわれています。

EFXとのコラボレーション

クロススタジオはEFXと共同で、ボバ・フェット コレクターセットに最適な独自のウォッチディスプレイを10点制作しました。同社は、人気の映画、テレビ番組、ビデオゲーム、その他エンターテインメントメディアに登場する小道具のレプリカやコレクターズアイテムを“スクリーンそのまま”に極めて高い品質で限定生産する、非常に優れたメーカーとして世界的に知られています。

ボバ・フェットを象徴する宇宙船からインスピレーションを得て、ボバ・フェット トゥールビヨンをコックピットに搭載できるよう制作されたこの作品は、コレクターの部屋に飾るにふさわしいアートピースです。

EFXによるボバ・フェットの宇宙船を模した各ウォッチディスプレイは、『スター・ウォーズ／帝国の逆襲』の撮影で実際に使用されたモデルと全く同じスケールです。アルミニウムとアクリルで作られた基礎には、ディテール部分にレジンをあしらっています。各ディテールパーツは、映画用小道具の製作に使用されたものと同じモデルキットパーツから作られた型で一つひとつ鋳造され、手作業による仕上げと塗装が丁寧に行われています。EFXによるボバ・フェット スペースシップ・インスパイア・ウォッチディスプレイのパーツは、ルーカスフィルムのアーカイブから入手した写真や計測データをもとに、映画で使用された小道具を徹底的に調査して作り上げられました。

スペースシップ・インスパイア・ウォッチディスプレイには、クロススタジオのアトリエで木材から制作された、船の着地台を再現したプラットフォームが付属されています。

ボバ・フェットは些細なことでも運に任せることなく、多くのスター・ウォーズファンにとっての伝説的な地位を確立しました。クロススタジオでは、その正確さに対する並外れた追求を共にすることで生まれた各デザインにより、スター・ウォーズの銀河系やそれを越えて、ブランドの地位を確かなものにしていきます。以前のデス・スター™ アルティメット コレクターセット同様、銀河系で最も人気の高いスター・ウォーズのコレクションアイテムに仲間入りする、10本限定のボバ・フェット™ コレクターセットは今回限りの生産です。

ボバ・フェット コレクターセット (\$120,000USドル) は、[kross-studio.ch](https://www.kross-studio.ch)または、正規販売店および認定代理店にて個別にご購入いただけます。

クロススタジオについて

クロススタジオは、スイスを代表する次世代デザインスタジオ兼メーカー。ファインアートやポップカルチャー、ハイエンドのプロダクトデザインの間にある境界線をなくすというビジョンのもと、2020年に設立されました。クロススタジオでは、イマーシブで、専門的な技術を用いたコレクション価値の高いアートオブジェが制作され、それは分類とは相反するものです。クロススタジオは、設立からわずか2年で、ルーカスフィルムやワーナー・ブラザーズ コンシューマープロダクツなどの世界有数のエンターテインメント企業との継続的なコラボレーションを構築し、想像力豊かなコレクターズアイテムやコレクターセットを生み出しています。人々から愛されているポップカルチャーのアイコンを、ハイエンドな仕上げや懐かしさをもたらすもの、非常に独創的な時計の要素と融合させています。

www.kross-studio.comで、クロススタジオの世界をご覧ください。

ルーカスフィルム、ルーカスフィルムのロゴ、スター・ウォーズおよび関連する所有物は、Lucasfilm Ltd. およびその関連会社の米国およびその他の国における商標および著作権です。© & TM Lucasfilm Ltd.

技術仕様

ウォッチ

モデル名

ボバ・フェット™ トゥールビヨン

リファレンス番号

SWBFT22

部品数

298個

限定数

番号入り10本

国際保証

2 + 3年

ケース

チョコレートDLCコーティングのグレード5チタン

製

ドーム型の反射防止加工サファイアクリスタル

プッシュボタンに“Time Set”の刻印とイエローラッカー

直径

45mm

厚さ

20mm

厚さ（クリスタルを除く）

12.5mm

防水性

水深30m/3気圧防水

ケースバック

グレード5チタン製

反射防止加工サファイアクリスタル4個

キャリバー	KS 7' 000
機能	手巻、センタートゥールビヨン
振動数	毎時21,600振動/3Hz

石数	27石
ムーブメントの部品数	220個
パワーリザーブ	5日間

インターチェンジャブルストラップ

1. ボバ・フェットのチェストアーマーのパターンが浮彫りされたグリーンのパリアミドストラップ、ブラックのステッチ入り
 2. ブラックのラバーストラップ、ブラックのステッチ入り
 3. チョコレートカラーのカーフレザーストラップ、チョコレートカラーのステッチ入り、ブラックのラバーインレイ
- 全ストラップに、耐久性と装着感を高めるブラックのラバーインレイ入り。
チョコレートDLCコーティングのグレード5チタン製デプロイメントバックル。